

# 前川義春

YOSHIHARU MAEKAWA

彫刻／助教授

1982. 東京芸術大学 大学院修了  
1985. ドイツ学術交流会 (DAAD) の奨学金を得て渡独。  
1991. 国立ミュンヘン美術大学彫刻科卒業
- 1986～ フィラニー国際彫刻シンポジウムや、ブドゥソー国際石彫シンポジウムなど、ドイツ、オーストリア、ハンガリー、西アフリカ、イタリア、ポーランド、スロバキア、フィンランドなどの彫刻シンポジウムに参加、制作。
- 1992～ 佐久 (長野)、八王子 (東京)、村岡 (兵庫)、米子 (鳥取) の各彫刻シンポジウムに参加、制作。
1995. 東条アートドキュメント (兵庫) のディレクターを務める。
1983. 個展、ギャラリー山口、東京。  
1987. 個展、「内在から表面へ」、ギャラリーホフマン、ミュンヘン  
1993. 個展、茶屋町画廊、大阪
- 1981～ 国立ギャラリーハウスデアクンスト (ミュンヘン) や、ウィナーセセッション (ウィーン) など多数のグループ展に参加。その他ドレスナー銀行 (ミュンヘン)、初月ニュータウン (高知)、千葉、埼玉、兵庫などにモニュメント制作。

「5つの積層と並列」

1995

W 1600 × D 2700 × H 1200mm

W 700 × D 1000 × H 2700mm

御影石

