

堀 研

KEN HORI

油絵／教授

- 1973. 多摩美術大学 卒業
- 1979. 行動展奨励賞（'80年新人賞、'81年行動賞）
- 1981. 現代美術選抜展（文化庁）-'82年
- 1982. 第25回安井賞展 佳作賞
- 1983. 第18回昭和会賞、第1回小林和作賞
- 1984. 日本秀作美術展（'85~'87、'90~'95）
- 1992. 画集「風のあしあと」出版、個展（下関市立美術館）
- 1994. 文化庁買い上げ作品となる
- 1995. 現代美術選抜展、個展（日動画廊）
- 1998. 現代の精鋭作家たち展
- 1999. 第21回日本秀作美術展
- 2000. 個展（日動画廊—東京・大阪・名古屋）
- 2001. 第23回日本秀作美術展「冬の神原枝垂桜」50
- 2002. 第24回日本秀作美術展「風花」150号
- 特定研究報告展（芸術資料館展示室）
- 現在 行動美術協会会員

「持ち去られた佛(龍門石窟)」
2002
H1810×W2270mm

