

1.
切頭平行六面体のある机
H1650 × W2300 × D1900mm
御影石
2004

浮花
H1250 × W2950 × D600mm
玄武岩、御影石、水、花
2004

作品展示：
「音戸アートスケープ
ゲニウスロキ 2004」展
戸田本店倉庫
(広島県安芸郡音戸町)

- 1982 東京芸術大学 大学院修了
1983 個展, ギャラリー山口 (東京)
1985 ドイツ学術交流会 (DAAD) の奨学金を得て渡独、ミュンヘン造形芸術大学
彫刻科、プロフェッサー コルンブルスト教室入学 (91 同大学卒業、帰国)
1985 ~ ナショナルギャラリーハウスデアクンスト (ミュンヘン) や、
ウィナーセセッション (ウィーン) などのグループ展に参加
1986 ~ プルキナファソ国際彫刻シンポジウム (西アフリカ) をはじめ、ドイツ、
オーストリア、ハンガリー、スロバキア、イタリア、ポーランド、
フィンランドの彫刻シンポジウムに参加
1987 個展「内在から表面へ」、ギャラリーホフマン (ミュンヘン)
1988 ~ ドレスナー銀行やバジンガー墓地 (ミュンヘン) のモニュメント制作
1992 ~ 佐久 (長野) 八王子 (東京) 村岡 (兵庫) 米子 (鳥取) 東条 (兵庫)
の彫刻シンポジウムに参加
2000 「折り鶴の碑」制作 (鞆町中学校, 広島市)
2001 「Art Crossing Hiroshima」 (広島市立大学オープンエヤースペース)
2001 「Art Document 2001 福井の美術ナウ」 (金津創作の森, 福井県)
2002 「倉橋アートドキュメント 2002- 臨界域 -」 (広島県安芸郡倉橋町)
2003 「表象都市 metamorphosis 広島 - 芸術実験展示プロジェクト 2003 -」
(平和大通り、旧日本銀行広島支店、広島市)
東広島現代美術プログラム 2003 「白市 DNA」 (広島県東広島市高屋町白市)
2004 「音戸アートスケープ ゲニウスロキ 2004」 (広島県安芸郡音戸町)
北村西望生誕地南有馬現代彫刻プロジェクト
「interdependence. - Cのかたち -」 (長崎県高来郡南有馬町)

