

ISSN 2188-1480

広島平和研究

第3号

Hiroshima Peace Research Journal Vol.3

広島市立大学広島平和研究所



# 広島平和研究

Hiroshima Peace Research Journal

2016年 3月

March 2016

第3号 Vol.3



広島市立大学広島平和研究所

Hiroshima Peace Institute

Hiroshima City University

# 広島平和研究

## 第3号 目次

### 平和研究の窓

- 原爆70年—医師が見た非人道的結末 …………… (朝長 万左男) … 5

### 論文

The Problem of the “Real”:

Representation and Sanctification in the Hiroshima Museum

- …………… (Ran Zwigenberg) … 15

広島市街地における原爆記念物の時間と空間 …………… (田川 玄) … 37

2015年 NPT 再検討会議

- 核廃絶決議との相関性から見て …………… (福井 康人) … 55

グローバル政治の焦点としてのウクライナ紛争

- 国家性・地域機構・地政学 …………… (湯浅 剛) … 75

### 研究ノート

- 日本の平和博物館とヒバク情報 …………… (竹本 真希子) … 91

- 投稿規程 …………… 104

# Hiroshima Peace Research Journal

## Volume 3 Table of Contents

### A Window into Peace Studies

The 70th Anniversary of the A-Bombs:

Inhumane Consequence as Viewed by a Medical Doctor

..... (Masao Tomonaga) ... 5

### Article

The Problem of the “Real”:

Representation and Sanctification in the Hiroshima Museum

..... (Ran Zwigenberg) ... 15

Time and Space in A-Bomb Memorials in Hiroshima City ... (Gen Tagawa) ... 37

2015 NPT Review Conference:

Coherence with the Nuclear Disarmament Resolutions ... (Yasuhito Fukui) ... 55

The Ukrainian Conflict as a Focal Point of Global Politics:

Stateness, Regional Organizations and Geopolitics ..... (Takeshi Yuasa) ... 75

### Research Note

Museums for Peace:

Peace Museums and Information on Radiation Exposure in Japan

..... (Makiko Takemoto) ... 91

**Submission Guidelines** ..... 104

## 『広島平和研究』投稿規程

広島市立大学広島平和研究所の紀要『広島平和研究』の執筆に際しては、本投稿規程によるものとする。投稿された論文は匿名の査読者（レフリー）による査読に付される。

### 1. 使用言語

- (1) 日本語または英語で、オリジナルの、書き下ろしのものであること。
- (2) 邦文原稿の場合には、英文表記による表題と執筆者名を付すこと。

### 2. 原稿と文字数

- (1) 原稿は、原則としてマイクロソフト・ワードで作成すること。
- (2) 特集論文、独立論文は、邦文16,000～25,000文字、英文8,000～10,000ワードとする。
- (3) 研究ノートは、邦文14,000～20,000文字、英文3,000～5,000ワードとする。
- (4) 書評は、邦文4,000～5,000文字、英文600～1,000ワードとする。
- (5) 注、および図表等は制限字数内に含めること。

### 3. 原稿の書式

- (1) 邦文原稿の書式は A4横書き、36字×36行とすること。英文原稿の場合は、英語の投稿規程を参照すること。
- (2) 審査の都合上、論文には投稿者の氏名を掲載しないこと。論文とは別に、氏名、論文タイトル、所属と職名、Eメールアドレス、住所を記した文書を別ファイルとしてメールに添付して提出すること。

### 4. 文章、および章、節、項

- (1) 邦文原稿の文章は、新字体、新仮名づかいによるものとする。また、本文と注における句読点は点（、）と丸（。）とし、原則としてコンマ（,）は用いない。
- (2) 章、節、項の見出しの数字は、以下のように統一する。なお、序章（はじめに・序論など）と終章（おわりに・結論など）には数字を振らない。  
章 1. 2. 3. / 節 (1) (2) (3) / 項 (a) (b) (c)

### 5. 注と図表

- (1) 注は原則として論文末に一括すること。
- (2) 注番号は本文の該当箇所の右上付きに1、2、3のように通し番号で入れること。末尾の注の一覧にも1、2、3の番号を付すこと。
- (3) 注における参考文献の示し方は、原則として、著者、書名、発行所、発行年（もしくは著者、論文タイトル、掲載誌、巻・号、発行年月）、頁数とすること。
- (4) 図表、写真等には、通し番号を付し、本文中に挿入位置を明示し、別紙に印刷するなどして提出すること。

### 6. 提出先

投稿原稿は電子メールで office-peace@peace.hiroshima-cu.ac.jp に送付すること。

## Hiroshima Peace Research Journal Submission Guidelines

This guideline details the format and the style for manuscript submissions to ensure consistency and clarity in editing and publication. Manuscript citations should follow the Chicago Manual of Style. All papers are subject to anonymous peer review.

### 1. Language

All papers must be written in English or Japanese and must be original scholarship.

### 2. Manuscript and the Length

- (1) Manuscripts should be prepared using Microsoft Word.
- (2) Article length should be between 8,000 and 10,000 words, including notes, statistics, photographs, etc.
- (3) Research notes and review essays should be between 3,000 and 5,000 words, including notes, statistics, photographs, etc.
- (4) Book reviews should be between 600 and 1,000 words.

### 3. Manuscript Format

- (1) The manuscript should be submitted digitally and should use a double-spaced 12 point font and A4 page formatting.
- (2) To facilitate the blind review process, your name should not appear on any page of the submitted article. Please submit a separate cover sheet that includes your name, article title, position, institution, e-mail address and a mailing address.

### 4. Numbering of Sections

Headings and sub-headings should be numbered according to the following system: Major headings: 1.2.3; First sub-headings: (1) (2) (3); Second sub-headings: (a) (b) (c).

### 5. Notes, Tables, Figures, etc.

- (1) Notes should be numbered sequentially throughout the text and inserted at the end of the text, rather than at the bottom of each page.
- (2) Notes should be indicated in the text by superscript figures and collected at the end of the article in numerical number.
- (3) Notes should follow this basic format:

**Book:** Author's given name or initial(s), author's family name, *title of book [italic]* (city of publication: publisher, year of publication), page numbers.

**Journal article:** Author's given name or initial(s), author's family name, "title of article," *name of journal [italic]*, volume number (year of publication): page numbers.

**Article in book:** Author's given name or initial(s), author's family name, "title of article," in *title of book [italic]* editor(s) of book (city of publication: publisher, year of publication), page numbers.

- (4) Tables, figures, images, etc. should be numbered and have brief titles. Indicate locations in the text to insert tables and figures. Submit tables, figures and images on separate sheets.
- (5) A list of references in alphabetical order should be provided at the end of the article with family names appearing first.

### 6. Submission

Submission should be made via e-mail to: office-peace@peace.hiroshima-cu.ac.jp

## 編集後記

『広島平和研究』第3号をお届けします。

巻頭の「平和研究の窓」には、長崎大学名誉教授で白血病の疫学研究がご専門の朝長方左男先生にご寄稿いただきました。朝長先生は2歳の時に長崎市で被爆し、広島で高校時代を過ごした後、長崎大学医学部で学んで医師になりました。ご尊父も医師で、『長崎の鐘』の著者・永井隆博士の主治医でした。先生のご論考は、原爆が人類にもたらした人間的悲慘の医学的解明に努め、広島・長崎後の核兵器の拡散という負の遺産を乗り越えるべく行動してきた、一人の被爆医師の個人史としても大変貴重です。

今号にはまた、広島平和記念資料館の展示と遺品をめぐる分析と、広島市内の原爆記念物の形成過程と空間的配置に関する考察という、広島の実験の表象研究論考、そして2015年度から広島平和研究所に加わった湯浅教授と福井准教授の論考の計4本の研究論文を掲載しました。さらに、日本の平和博物館の特徴と核をめぐる展示のあり方を現地調査に基づいて観察した研究ノート1本を収めました。力作を寄せていただいた執筆者の方々に心から感謝します。

広島平和研究所のウェブサイトには、投稿規程や特集テーマなどの関連情報を掲載しています。皆様からの投稿をお待ちしています。

(永井 均)

### 広島平和研究 第3号 Hiroshima Peace Research Journal, Vol. 3

2016年3月15日発行

発行：広島市立大学広島平和研究所

所長 吉川 元

〒731-3194

広島市安佐南区大塚東3-4-1

電話 082-830-1811

ファクス 082-830-1812

編集：広島平和研究所 編集委員会

(ナラヤナン・ガネサン、河上暁弘、

永井 均、福井康人)