

# キッズ キャンパス 2010



プログラム

1

## にじのえでつなごう

担当/松尾 真由美 (油絵専攻助教)

60mの布の上に、6チームの子ども達が順番で線をつなぎ、大きな虹の絵を描きました。かけ声に合わせて、ローラーやアクリル絵の具を使って、なが〜い線をいくつも重ねました。手や足も使いながら線をつないで、たくさん色が見える元気いっぱい絵ができました。

みんなの絵を、広島市立大学の国際学部と芸術学部をつなぐ橋にかけると、まるで本物の虹のよう! いっしょに描いた虹の絵は、青い空にきらきらと輝き、みんなのこころもつながるようでした。

[制作プログラム]



場所: 広島市立大学芸術学部棟・野外通路

プログラム

2

## つくって探検! おすすんで冒険! カラフルジャングルで遊ぼう!

担当/吉田 幸弘 (立体造形教授)

自分たちでつくった動物シippoを身につけて、みんなで「カラフルジャングル」をつくりました。いろいろな色の紙テープを、あっちにむすんで、こっちにひっかけ、うえからたらし、ひっぱって、汗をかいての制作です。

すると、芸術学部の吹き抜けに素敵なジャングルが登場! のびのびと広がったジャングルを探検した後は、テープをぎゅっとまとめ、最後にジャングルはひとつのボールになりました。一生懸命カラダを動かしてみんなでつくりあげたジャングルは、立派な芸術作品でした。

[制作プログラム]



場所: 広島市立大学芸術学部棟

プログラムテーマ

# 「あそび」

▶ [制作プログラム]  
2010\_08\_29 sun

▶ [鑑賞プログラム]  
2010\_08\_22 sun

プログラム

3

## うごく絵日記を作ろ〜

担当/中嶋 健明 (メディア造形教授)

普段何気なく撮影しているデジカメや携帯電話のカメラを使って、一生に一度しかないその日その時に起こった事柄を、印象深く記録できたら...それがこのプログラムのねらいでした。キャンパスの庭に飛び出した親子は、大きな木の影に化けたり動物に化けてみたり、親子そろって飛び跳ねたり、その様子をカメラに収めました。その写真データをAppleコンピュータ標準の「iMovie HD」で読み込み、動くスライドショーを作成しました。フリーの音楽素材を付け、字幕スーパーを付ければもう立派なムービーの完成です。

完成作品をみんなで鑑賞しあっていたら、なんだか涙がにじんで来てしまいました。映像の素晴らしさをチョコレート感じるプログラムでした。

[制作プログラム]



場所: 広島市立大学中庭・芸術学部棟

[鑑賞プログラム]

プログラム

4

## みてみよう・はなしてみよう!

担当/山下 樹里 (広島市現代美術館学芸員・教育普及担当)  
松尾 真由美 (油絵専攻助教)

広島市現代美術館で開催された「もっと動きを: 振付師としてのアーティスト」を鑑賞しました。身体の「動き」を取り入れた作品をみて、作品のお話を聞きながら、動きをまねたり、作品についてどう感じるか話したりしました。

机をたたいて雷の音を表したビデオ作品では、緊張した面持ちで「こわい」。長い箱の中に石を投げると、箱に耳をあてて石のぶつかる音を聞き「ここまで届いた!」とうれしそうな声。作品に参加することで、作品とみんなの気持ちがいっしょになったようでした。

場所: 広島市現代美術館





## ■キッズキャンパスとは…

「キッズキャンパス」は、広島日野自動車株式会社の寄与講座として、広島市立大学芸術学部の『全ての世代に亘る生涯学習への取り組み』の一環として、幼児と小学校低学年の児童を対象とした公開講座として、2005年よりスタートいたしました。キッズキャンパスに於いて開催されるプログラムの担い手は、広島市立大学芸術学部の教員と学生たち、そして子供の創造性に着目してその喚起と育成に取り組もうとする現場の教育者たちです。芸術の「人を自由にする学問」としての本義を果たすべく、子供たちを取りまく環境をよりよいものにするために、市民や企業のサポートを得ながらプロジェクトの継続をはかって参ります。

# お楽しみプログラム

- らくがきぼう [大学の校舎に水で落書き]
- さらさらすなえ [大学の土で砂絵]
- へんしん!かみテープ [紙テープでアクセサリ]
- じゃばらMAX [1枚なのに2つの絵]

担当/芸術学部非常勤助教・協力研究員・学生

「あそび」をテーマに学生達が話し合い、親子で楽しめる造形プログラムをつくりました。左右ちがって見える絵、紙テープでの造形、大学周りの土や水など、身近なものでできるおもしろさを伝えたいとくふうしました。こども達は一日中元気いっぱい。お父さん、お母さんといっしょで楽しそうでした。たくさんの「あそび」を通じて、たくさんの「発見」をしてほしいと願っています。



場所:広島市立大学芸術学部棟

# 体験コーナー

## キラキラあぶらえ

担当/芸術学部学生

イーゼルの上にキャンパスを立てて、初めての油絵にチャレンジしました。油絵の具をまぜて好きな色をつくり、キャンパスのますめをうめていきます。油絵の具はつやつやして少しいいにおいもします。描く時は、キャンパスをたおさないようにも気をつけました。モザイクのようにキラキラしたこの油絵ですが、近くで見ると、色や線が一つひとつ違ってきます。こども達一人ひとりがちがうことと同じですね。この「体験コーナー」は2008年から始まりました。もうすぐこの油絵も完成、楽しみです。



場所:広島市立大学芸術学部棟



## ボランティアスタッフ募集のお知らせ

今後のキッズキャンパスの開催にあたり、お手伝いをして頂けるボランティアスタッフを募集しております。ご希望の方は下記までお問い合わせ下さい。

広島市立大学芸術学部油絵共同研究室  
〒731-3194 広島市安佐南区大塚東三丁目4番1号  
TEL & FAX 082-830-1636