

大井 健二 教授 略歴および著作目録

略 歴

- 1972年 東京芸術大学美術学部芸術学科卒業
1972年 (株)筑摩書房編集部員
1986年 広島県立美術館学芸員
1992年 広島県立美術館主任学芸員
1994年 広島市立大学国際学部助教授
1998年 広島市立大学国際学部教授
2010年 広島市立大学芸術資料館館長

学会活動

- 美術史学会会員
明治美術学会会員
広島芸術学会会員
社会における活動等
広島県立図書館友の会会長
広島日伊協会理事
FMちゅーピー番組審議会委員長
公益法人ひろしま文化振興財団運営委員
周南市美術博物館資料収集評価委員
おもしろその年まんが大賞審査員（広島市まんが図書館）
青少年からのメッセージ審査委員（広島市教育委員会青少年育成部）

研究業績

I 著書

- 『鬚光デッサン集』 1989年 岩崎美術社
『中国地方の風景画』（共著）1993年 中国新聞社
『島田鮎子画集』（共著）1993年 生活の友社
『大井健地の美術図書館』（単著）1998年 形文社
『観光コースでない広島』（共著）2011年 高文研
『絵のまえ本のうしろ』（単著）2012年 溪水社

II 学術論文

- 「『画のピント』をあわせる」1990年 広島県立美術館「浅井忠展図録」
「湖畔に坐る黒田輝子」1993年 広島芸術学会『藝術研究』第6号
「南薫造筆記の岩村透『西洋美術史』講義（上）」1994年『広島県立美術館研究紀要』1
「南薫造筆記の岩村透『西洋美術史』講義（下）」1995年『広島県立美術館研究紀要』2
「明治神宮聖徳記念絵画館の《広島大本営軍務親裁》」1995年『諸芸術の共生』溪水社
「本田錦吉郎研究」1995年『地域文化の動態研究』広島市立大学特定研究
「芸術的良心の自覚の時」1995年『アメリカン・シーンの日本人画家たち展図録』練馬区立美術館
「伝統の絵画に遠く近く」1996年『武蔵野美術』99号 武蔵野美術大学

「森谷南人子の人と芸術」 1997年 『森谷南人子展図録』 尾道市立美術館

「藤田嗣治『戦争画制作の要点』を読む」 2006年 『広島市立大学芸術学部・芸術学研究科紀要』 第12号